

Муниципальное общеобразовательное учреждение
средняя школа с. Чертановка
Ульяновской области Кузоватовского района

Рассмотрена на заседании
педагогического совета
Протокол № 11
от 29.05.2024

УТВЕРЖДАЮ
Директор МОУ СШ с.Чертановка
_____ О.Е. Кудряшова
Приказ № 98 от 31.05.2024 г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
туристско-краеведческой направленности
«Музейное дело в школе»»**

Возраст обучающихся: 12-14лет
Срок реализации: 1 год
Уровень программы: базовый

Разработчик программы:
Педагог дополнительного образования
Кузнецова Александра Николаевна

Содержание

1. Комплекс основных характеристик программы	3
1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2. Цель и задачи программы.....	5
1.3. Планируемые результаты освоения программы	6
1.4. Учебно-тематический план	8
1.5. Содержание учебно-тематического плана.....	9
2.Комплекс организационно- педагогических условий.....	14
2.1. Календарный учебный график.....	14
2.2. Формы аттестации/контроля	27
2.3. Оценочные материалы	27
2.4. Методическое обеспечение программы	27
2.5. Условия реализации программы	28
2.6. Воспитательный компонент	29
3. Список литературы	31

1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ

1.1. Пояснительная записка

Нормативно-правовое обеспечение программы:

Данная программа направлена на приобщение детей к историческому прошлому и настоящему родного края, что имеет большое воспитательное значение. Сегодня как никогда ясно, что без воспитания патриотизма у подрастающего поколения ни в экономике, ни в культуре, ни в образовании мы не сможем уверенно двигаться вперёд. С раннего возраста человек начинает осознавать себя частицей своей семьи, своей нации, своей Родины. Школьный музей своей программой внесёт достойную лепту в воспитание патриотизма учащихся и поможет воспитать в наших детях чувство достоинства и гордости, ответственности и надежды, раскроет истинные ценности семьи, историю героического прошлого народов России. Ребёнок, подросток, который будет знать историю своего села, быта своих предков, памятников архитектуры, никогда не совершит акта вандализма ни в отношении этого объекта, ни в отношении других. Школьный музей создаёт особые условия для воздействия на интеллектуально-волевые и эмоциональные процессы личности ребёнка, а каждая экспозиция представляет собой программу передачи через экспонаты знаний, навыков, суждений оценок и чувств. Программа дополнительного образования "Музейное дело в школе" разработана в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами:

Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 2, ст. 15, ст.16, ст.17, ст.75, ст. 79);

Концепция развития дополнительного образования до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 года № 678-р;

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 года № 629 «Об утверждении порядка организации образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ № 09-3242 от 18.11.2015 года;

СП 2.4.3648-20 Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи;

Локальные акты образовательной организации:

Устав образовательной организации МОУ СШ с. Чертановка;

Положение о разработке, структуре и порядке утверждения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы в МОУ СШ с. Чертановка;

Положение о порядке проведения входного, текущего контроля, итогового контроля освоения обучающимися дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ, промежуточной и итоговой аттестации обучающихся в МОУ СШ с. Чертановка;

Направленность (профиль): туристско-краеведческая

Актуальность программы:

Патриотическое воспитание подрастающего поколения является одним из приоритетных направлений политики государства. Идеи патриотизма, особенно в их высшем проявлении – готовности к защите Родины, во все времена занимали одно из ведущих мест в формировании подрастающего поколения. Необходимость данной программы вызвана тем, что в последние годы падает уровень духовной культуры общества и подрастающего поколения, отсутствуют иерархии ценностей нравственно – ориентированные, проявляется непонимание значимости культурно – исторических памятников, низкая культура чувств, незначительный интерес к истории, непонимание её закономерностей, идёт процесс углубления противоречия между старшим и молодым поколениями. Воспитание патриотизма – это воспитание любви к Отечеству, преданности к нему, гордости за его прошлое и настоящее. Задачи, воспитания в нашем обществе Патриота и Гражданина своего Отечества призван в первую очередь решать школьный музей, так как он является хранителем бесценного фонда исторического наследия.

Отличительные особенности программы:

Программа построена таким образом, что она позволит:

1. Познакомить учащихся со способами и приемами подготовки и пополнения музейных коллекций, типами и видами современных музеев, теорией и практикой музейной работы;
2. Дать основные навыки владения музейными технологиями, развить практические навыки музейной работы;
3. Способствовать расширению кругозора обучающихся и социализации личности, а также развитию их коммуникативного потенциала.

Новизна программы:

Новизна данной программы заключается в том, что работа по ФГОС (главным направлением которого является развитие творческого потенциала личности) позволяет реализовать эту задачу. Сегодня одной из проблем подрастающего поколения является выбор будущей профессии. Музей истории развития народного образования позволяет организовать встречи с людьми разных профессий: программист - пекарь, учитель – строитель, врач – кинолог, летчик – дизайнер и др., что способствует расширению кругозора, выработке практических навыков и получению специальных знаний учащимися, формированию у них научных интересов и профессиональных склонностей, навыков общественно - полезной деятельности.

Адресат программы:

Программа предназначена для обучения детей (подростков) в возрасте 12-14 лет.

В этом возрасте складываются собственные моральные установки и требования, которые определяют характер взаимоотношений со старшими и сверстниками. Появляется способность противостоять влиянию окружающих, отвергать те или иные требования и утверждать то, что они сами считают несомненным и правильным. Они начинают обращать эти требования и к самим себе. Они способны сознательно добиваться поставленной цели, готовы к сложной деятельности, включающей в себя и малоинтересную подготовительную работу, упорно преодолевая препятствия. Чем насыщеннее, энергичнее, их жизнь, тем более она им нравится. Больше не существует естественный авторитет взрослого. Они болезненно относятся к расхождениям между словами и делами взрослого. Они все настойчивее начинают требовать от старших уважения своих взглядов и мнений и особенно ценят серьезный, искренний тон взаимоотношений.

Уровень освоения программы: базовый

Наполняемость группы: 10 человек

Объем программы: 68 часов

Срок освоения программы: 1 год

Режим занятий: 1 раз в неделю по 2 академических часа с 10 минутным перерывом. Продолжительность одного академического часа – 45 минут.

Форма(ы) обучения: очная

Особенности организации образовательного процесса:

Обучение по программе ведётся с использованием различных форм обучения (групповые, подгрупповые или индивидуальные, теоретические или практические); традиционные (лекции, практические занятия, семинары, экскурсии) или инновационные (викторины, флеш — мобы, тик-токи);

1.2. Цель и задачи программы

Цель программы: Способствовать углублению знаний обучающихся, проявляющим интерес к музейному делу, развитие патриотических качеств, чувства долга, чувства собственного достоинства, стремление к освоению профессионального мастерства в музейном деле, в практической подготовке к жизни и профессиональной карьере в условиях социальных перемен.

Задачи программы:

Образовательные:

1. Изучение основ музейного дела;
2. Приобретение опыта экскурсоводов;
3. Приобщение обучающихся к изучению истории родного края, школы, истории Великой Отечественной войны 1941-1945;
4. совершенствование образовательного процесса средствами дополнительного обучения;

Развивающие:

1. овладение учащимися практическими навыками поисковой,

исследовательской деятельности; пополнение музейных фондов музея.

2. Развить у воспитанника умение выделять в предметном мире наиболее интересные документальные сведения определенного периода истории, беречь и ценить их.

Воспитательные:

1. формирование у учащихся гражданско-патриотических качеств;
2. активизирование роли школьного музея в патриотическом и нравственном воспитании подрастающего поколения;
3. формирование личностного, эмоционально окрашенного отношения к историческим фактам;
4. воспитание любви и уважения к прошлому своей страны;
5. сохранение и поддержание традиций образовательного учреждения;
6. воспитание познавательных интересов и способностей;

1.3. Планируемые результаты освоения программы

Предметные образовательные результаты:

- реализовывать проектно-исследовательскую деятельность;
- проводить наблюдение и практикум под руководством учителя;
- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
- объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования.

Метапредметные результаты:

Коммуникативные:

- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- устанавливать и сравнивать разные точки зрения, прежде чем принимать решения и делать выбор;
- аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию не враждебным для оппонентов образом;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;
- работать в группе — устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации; интегрироваться в

группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми.

Познавательные:

- расширение кругозора;
- реализовывать проектно-исследовательскую деятельность;
- проводить наблюдение и практикум под руководством учителя;
- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
- объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования.

Личностные результаты:

Личностные результаты:

в рамках когнитивного компонента необходимо сформировать:

- освоение национальных ценностей, традиций, культуры родного народа;
- ориентацию в системе моральных норм и ценностей;
- основы социально-критического мышления, ориентация в особенностях социальных отношений и взаимодействий;
- сознание, признание высокой ценности жизни во всех её проявлениях;
- знание основ здорового образа жизни и здоровые сберегающих технологий.

в рамках ценностного и эмоционального компонентов необходимо

сформировать:

- гражданскую идентичность, любовь к Родине, чувство гордости за свою страну;
- уважение к истории, культурным и историческим памятникам;
- уважение к личности и её достоинству, доброжелательное отношение к окружающим, нетерпимость к любым видам насилия и готовность противостоять им;
- уважение к ценностям семьи, школе, любовь к природе, признание ценности здоровья, своего и других людей, оптимизм в восприятии мира;
- потребность в самовыражении и самореализации, социальном признании;
- позитивная моральная самооценка и моральные чувства — чувство гордости при следовании моральным нормам, переживание стыда и вины при их нарушении.

1.4. Учебно-тематический план

<i>№ п/п</i>	<i>Название раздела, тема</i>	<i>Всего кол-во часов</i>	<i>Теория</i>	<i>Практ.</i>	<i>Форма аттестации, контроля</i>
	Введение	1	1		Беседа
1	Музей как институт социальной памяти	1	1		Беседа
2	Музейный предмет и способы его изучения	3	1	2	Беседа
3	Проведение научных исследований активом школьного музея	4	2	2	Анализ
4	Фонды школьного музея. Определение понятия, основные направления фондовой работы	4	2	2	Наблюдение
5	Правила оформления текстов для музейной экспозиции	3	1	2	Анализ
6	Составление тематико-экспозиционного плана.	2		2	Контрольные упражнения
7	Экспозиция школьного музея	8	4	4	Беседа
8	Работа с аудиторией	5	2	3	Деловая игра
9	Изучение истории школьного музея	4	2	2	Опрос
10	Историческое краеведение	6	2	4	Индивидуальная беседа
11	Моя семья и родной край	10	4	6	Участие в конкурсе
12	Военно-патриотическая	8	4	4	Анкетирование

	работа				
13	Изучение истории школы	6	3	3	Контрольное задание
14	Подведение итогов	3		3	Защита научно-исследовательских работ
ВСЕГО:		68		68	

1.5. Содержание учебно-тематического плана

Введение (1ч)

Цели, задачи, участники музейного движения. Целевые программы. Формы участия в движении. Школьный музей как организационно – методический центр движения в школах города. Организация участия учащихся в местных, региональных и всероссийских краеведческих программах

Практические занятия

Подготовка и проведение музейно-краеведческой конференции

Музей как институт социальной памяти (1ч)

Происхождение музея. Музей античного мира., эпохи Возрождения. Первые национальные музеи. Профили музеев. Типы музеев. Специфика школьного музея как центра музейно-педагогической и краеведческой работы в школе. Выбор профиля и темы – важнейший этап в создании школьного музея.

Музейный предмет и способы его изучения (3ч)

Понятия: музейный предмет – предмет музейного назначения – экспонат. Классификация музейных предметов. Основные критерии ценности музейного предмета. Уникальный и типичный музейный предмет. Атрибуция – выявление основных признаков музейного предмета. «Легенда» как способ фиксации сведений о музейном предмете со слов владельца. Копии музейного предмета. Муляж, макет, модель.

Записи историко-краеведческих наблюдений. Фиксирование исторических событий, точность и историческая достоверность записей воспоминаний.

Правила работы в фондах музеев, архивах и библиотеках. Копирование документов. Правила хранения и использования документов.

Практические занятия: знакомство с краеведческими объектами; фиксирование исторических событий; запись воспоминаний; работа с первоисточниками; каталогами.

Проведение научных исследований активом школьного музея (4ч)

Экспедиции и краеведческие походы как способ изучения темы и основная форма комплектования фондов. Переписка, связанная с поисками материалов. Работа в фондах государственных музеев, библиотеках и архивах. Привлечение данных различных вспомогательных исторических дисциплин – геральдика, нумизматика и др. Подготовка школьных рефератов, сообщений, докладов, а также публикаций статей по результатам научных исследований.

Фонды школьного музея. Определение понятия, основные направления фондовой работы (4ч)

Понятие: фонды школьного музея. Термины: коллекция – фонд – единица хранения. Структура фондов: основной, научно-вспомогательный, интерактивный. Обменный фонд и фонд временного хранения. Основные направления фондовой работы: комплектование, учёт и хранение.

Правила оформления текстов для музейной экспозиции

Практические занятия: составление тематико-экспозиционного плана.

Экспозиция школьного музея (8 ч)

Концепция экспозиции школьного музея. Тематико-экспозиционный план и архитектурно - художественное решение экспозиций. Виды экспозиций: тематическая, систематическая, монографическая, ансамблевая экспозиция. Экспозиционное оборудование. Основные приёмы экспонирования музейных предметов. Обеспечение сохранности музейных предметов в экспозиционном использовании.

Музейные выставки: стационарные, передвижные, фондовые.

Практические занятия

Подготовка предложений и проектов: концепции, тематико-экспозиционного плана и архитектурно-художественного решения, их обсуждение.

Работа с аудиторией (5ч)

Экскурсия как форма популяризации историко-культурного и природного наследия музейными средствами. Виды экскурсий: обзорная, тематическая, учебная. Приёмы подготовки экскурсии с использованием опубликованных источников, научной и популярной литературы, материалов музейного

собрания. Правила подготовки текстов экскурсий (обзорная и тематическая). Работа экскурсовода. Мастерство экскурсовода: речь, внешний вид, свободное владение материалом, этика.

Как вести занятия по экспозициям школьного музея (игра-экскурсия, лаборатория, интервью, викторина). Массовая работа музея.

Практические занятия: составление текста обзорной и тематических экскурсий, подготовка экскурсоводов; организация сменных выставок; проведение занятий на основе экспозиции музея.

Игра-практикум по разработке текстов экскурсий по выбранной теме. Репетиции экскурсий.

Изучение истории школьного музея (4ч)

Школьный музей как источник изучения родного края. История создания школьного музея. Профиль музея: воспитание нравственности, патриотизма, гражданственности. Фонды и экспозиции школьного музея. Направления работы школьного музея, исследовательская деятельность. Изучение истории школы. Школьный музей как источник изучения родного края. История его образования. Выпускники школы. Основные события в жизни школы.

Практические занятия: поиск документов по истории школы (официальные документы; публикации; запись устных воспоминаний педагогов и выпускников школы).

Историческое краеведение (6ч)

Историческое краеведение как наука. Объекты изучения. Общественно полезный характер исторического краеведения. Записи историко-краеведческих наблюдений. Фонды и экспозиция школьного музея. Общественно полезный характер исторического краеведения.

Порядок ведения дневника исторических событий. Как проводить беседы с очевидцами исторических событий и записывать их воспоминания. Изучение записей воспоминаний, хранящихся в школьном музее. Изучение и охрана памятников, связанных с историей борьбы нашего народа за свою независимость в годы Великой Отечественной войны.

Практические занятия: фотографирование, зарисовка и паспортизация краеведческих объектов; подготовка пособий и материалов для школьного музея.

Изучение родного края. Территория и границы родного края. История края. Наш край в годы советской власти; в период Великой Отечественной войны. Родной край сегодня, перспективы развития. Происхождение названий улиц города.

Практические занятия: экскурсии по памятным местам района и города, фотографирование, зарисовки, сбор материалов для школьного музея; встречи с интересными людьми.

Моя семья и родной край (10 ч)

Теоретические занятия (6 часов)

Что такое семья, род? Семейные предания, традиции и реликвии. Семейный архив. Памятные события в истории семьи. Биографии членов семьи, рода. Составление родословных таблиц. Описание семейного архива и семейных реликвий.

Практические занятия

Запись воспоминаний и рассказов членов семьи о событиях, связанных с историей архивов и реликвий. Обсуждение собранных материалов.

Военно-патриотическая работа (8ч)

Воспитательное значение военно-патриотической работы. Учителя школы – ветераны и труженики тыла Великой Отечественной войны. Пропаганда героических подвигов советских воинов в годы Великой Отечественной войны.

Школа в годы Великой Отечественной войны. Ученики школы – защитники Отечества. Ученики школы – герои Великой Отечественной войны и труда. Встречи с участниками войны и ее очевидцами.

Практические занятия: встречи с тружениками тыла и выпускниками школы довоенных лет – ветеранами Великой Отечественной войны, запись их воспоминаний; сбор материалов для школьного музея; подготовка временных выставок, рефератов.

Изучение истории школы (6ч)

Изучение истории школы. Основные события в жизни школы. Учителя школы. История деятельности пионерской и комсомольской организаций по экспозиции школьного музея.

Практические занятия: поиск и обработка документов; создание стенда «Золотые и серебряные медалисты школы».

Подведение итогов (3ч)

Как оформлять результаты практических работ кружка. Фотоальбом. Организация отчетной выставки.

Формы организации учебных занятий.

По количеству детей, участвующих в занятии: коллективная, групповая.

По особенностям коммуникативного взаимодействия: лекция с элементами беседы, рассказ, практикум, исследование, проект, презентации, экскурсии, встречи с тружениками тыла, встреча с краеведом.

По дидактической цели: вводные занятия, занятия по углублению знаний, практические занятия, комбинированные формы занятий.

Основные виды деятельности: познавательная, исследовательская.

2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

Место проведения: кабинет истории

Время проведения занятий: 15.00-16.40

Год обучения: 2024-2025

Количество учебных недель: 34

Количество учебных дней: 34

Сроки учебных периодов: 1 полугодие – 05.09.2024 -26.12. 2024

2 полугодие – 09.01. 2025- 21.05.2025

2.1. Календарный учебный график

№	п/п	Тема раздела/урока	Колич. часов	Форма занятия	Форма контроля	Дата план	Дата факт
1	1	Введение. Подготовка и проведение музейно-краеведческой конференции	1 1	беседа		05.09	
Музей как институт социальной памяти – 1 ч							
2	1	Происхождение музея. Профили и типы музеев.	1	презентация	Практическое задание	05.09	
		Специфика школьного музея как центра музейно-педагогической и краеведческой работы в школе.		Лекция с	опрос		

				элементами беседы			
Музейный предмет и способы его изучения – 3 ч							
3	1	Понятия: музейный предмет – предмет музейного назначения – экспонат.	1	Беседа практикум	опрос	12.09	
	2	Классификация музейных предметов.	1	беседа	опрос		
	3	Способы изучения музейных предметов.	1	беседа	опрос		
4	4	«Легенда» как способ фиксации сведений о музейном предмете со слов владельца. Копии музейного предмета. Муляж, макет, модель.	1	беседа	опрос	12.09	
	5	Записи историко-краеведческих наблюдений. Фиксирование исторических событий, точность и историческая достоверность записей воспоминаний.	1	практикум	Практическое задание		
5	6	Правила работы в фондах музеев, архивах и библиотеках. Копирование документов. Правила хранения и использования документов.	1	практикум	Практическое задание	19.09	
	7	<i>Практические занятия:</i> знакомство с краеведческими объектами; фиксирование исторических событий; запись воспоминаний; работа с первоисточниками; каталогами.	1	практикум	Практическое задание		

	8	<i>Практические занятия:</i> знакомство с краеведческими объектами; фиксирование исторических событий; запись воспоминаний; работа с первоисточниками; каталогами.	1	практикум	Практическое задание		
Проведение научных исследований активом школьного музея- 4 ч							
6	1	Экспедиции и краеведческие походы - основная форма комплектования фондов.	1	исследование	Практическое задание	19.09	
	2	Другие способы комплектования фондов школьного музея.	1	практикум	Практическое задание		
7	3	Экспедиции и краеведческие походы как способ изучения темы и основная форма комплектования фондов..	1	беседа	опрос	26.09	
	4	Переписка, связанная с поисками материалов.	1	практикум	Практическое задание		
8	5	Работа в фондах государственных музеев, библиотеках и архивах.	1	практикум	Практическое задание	26.09	
	6	Привлечение данных различных вспомогательных исторических дисциплин .	1	практикум	Практическое задание		
9	7 8	Подготовка школьных рефератов, сообщений, докладов, а также публикаций статей по результатам научных исследований.	2	практикум	Практическое задание	03.10	

Фонды школьного музея - 9ч							
10	1	Фонды школьного музея и их значение.	1	практикум	Практическое задание	03.10	
11	2	Комплектование музейных фондов.	1	практикум	Практическое задание	17.10	
12	3	Обменный фонд и фонд временного хранения.	2			17.10	
13	4	Учёт музейных фондов.	1	практикум	Практическое задание	24.10	
14	5	Хранение музейных фондов.	1	практикум	Практическое задание	24.10	
15 /1 6	7	Правила оформления текстов для музейной экспозиции	1	практикум	Практическое задание	31.10 31.10	
17 /1 8	8/ 9	Практические занятия: составление тематико-экспозиционного плана.	2	практикум	Практическое задание	07.11 07.11	
Экспозиция школьного музея - 8ч							
19	1	Понятия: экспонат, экспозиция, экспозиционный комплекс.	1	презентация	Практическое задание	14.11	

		Тематико-экспозиционный план и архитектурно - художественное решение экспозиций.	1	беседа	опрос		
20	2	Виды экспозиций: тематическая, систематическая, монографическая, ансамблевая экспозиция.	1	Лекция с элементами беседы	опрос	14.11	
		Основные приёмы экспонирования музейных предметов	1	лекция	опрос		
21	3	Экспозиционное оборудование	1	лекция	опрос	28.11	
		Обеспечение сохранности музейных предметов в экспозиционном использовании.	1	беседа	опрос		
22	4	Поисково-исследовательская и научная деятельность музея.	1	Творческая лаборатория	Практическое задание	28.11	
		Культурно- образовательная деятельность музея.	1	Творческая лаборатория	Практическое задание		
23	5	Выставка как актуальная для школьного музея форма презентации его коллекций.	1	практикум	Практическое задание	05.12	
		Этапы создания экспозиции. Тексты в экспозиции – виды и функции, правила составления.	1	презентация	Практическое задание		
24 /2	6	<i>Практические занятия</i> Подготовка концепции, тематико-	2	практикум	Практическое задание	05.12 12.12	

5	7	экспозиционного плана и архитектурно-художественного решения					
26	8	Обсуждение предложений и проектов		практикум	Практическое задание	12.12	
Работа с аудиторией - 5ч							
27	1	Понятие: аудитория школьного музея.	1	Лекция с элементами беседы	опрос	19.12	
	2	Разнообразие форм работы с аудиторией.	1	беседа	Практическое задание		
	3	Экскурсия как форма популяризации историко-культурного и природного наследия музейными средствами.	1	лекция	опрос		
28	4	Виды экскурсий	1	беседа	опрос	19.12	
	5	Основные требования к музейной экскурсии и этапы её подготовки.	1	Беседа практикум	Практическое задание		
	6	Приёмы подготовки экскурсии	1	лекция	опрос		
	7	Правила подготовки текстов экскурсий	1	лекция	Практическое		

					задание		
	8	Работа экскурсовода.	1	Экскурсия в музеи г.Ульяновска	Практическое задание		
29	9	Мастерство экскурсовода	1	лекция	опрос	26.12	
	1 0	Как вести занятия по экспозициям школьного музея	1	беседа	Практическое задание		
	1 1	игра-экскурсия	1	практикум	Практическое задание		
	1 2	лаборатория	1	практикум	Практическое задание		
	1 3	интервью	1	практикум	Практическое задание		
	1 4	викторина	1	практикум	Практическое задание		
	1 5	Массовая работа музея.	1	беседа	опрос		
	1 6 1	<i>Практические занятия:</i> составление текста обзорной и тематических экскурсий,	2	практикум	Практическое задание		

	7						
	1 8	подготовка экскурсоводов;	1	практикум	Практическое задание		
	1 9	организация сменных выставок;	1	практикум	Практическое задание		
	2 0	проведение занятий на основе экспозиции музея.	1	практикум	Практическое задание		
30	2 1 2 2	Игра-практикум по разработке текстов экскурсий по выбранной теме..	2	практикум	Практическое задание	26.12	
31	2 3 2 4	Репетиции экскурсий	2	практикум		09.01	
Изучение истории школьного музея - 4ч							
32	1	Школьный музей как источник изучения родного края.	1	беседа	опрос	09.01	
	2	История создания школьного музея	1	Рассказ краеведа	тестирование		

33	3	Профиль музея	1			16.01	
	4	Фонды и экспозиции школьного музея.	1	практикум	Практическое задание		
34	5	Направления работы школьного музея, исследовательская деятельность.	1	практикум	Практическое задание	16.01	
	6	Школьный музей как источник изучения родного края	1	беседа	Практическое задание		
35	7 8	<i>Практические занятия:</i> поиск документов по истории школы	2	практикум	Практическое задание	23.01	
Историческое краеведение – 6 ч							
36	1	Историческое краеведение как наука.	1	лекция	опрос	23.01	
	2	Объекты изучения.	1	лекция	опрос		
	3	Общественно полезный характер исторического краеведения	1	беседа	опрос		
37	4	Записи историко-краеведческих наблюдений.	1	практикум	Практическое задание	30.01	
	5	Порядок ведения дневника исторических событий.	1	практикум	Практическое задание		
38	6	Как проводить беседы с очевидцами исторических событий и записывать их	1	практикум	Практическое задание	30.01	

		воспоминания.			задание		
	7	Изучение записей воспоминаний, хранящихся в школьном музее.	1	практикум			
39	8	Изучение и охрана памятников, связанных с историей борьбы нашего народа за свою независимость в годы Великой Отечественной войны.	1	исследование	Практическое задание	06.02	
40	9	<i>Практические занятия:</i> фотографирование, зарисовка и паспортизация краеведческих объектов;	1	практикум	Практическое задание	06.02	
41	1 0	Подготовка пособий и материалов для школьного музея.	1	практикум		13.02	
	1 1	Изучение родного края.	1				
	1 2	Происхождение названий улиц города.	1	исследование	Практическое задание		
Моя семья и родной край (10 ч)							
42/ 43		Что такое семья, род? Семейные предания, традиции и реликвии. Семейный архив	2	практикум	Практическое задание	13.02 13.02	

44/ 45		Памятные события в истории семьи.	2	практикум		20.02 20.02	
46/ 47		Биографии членов семьи, рода. Составление родословных таблиц	2	исследование	Практическое задание	27.02 27.02	
48/ 49		Описание семейного архива и семейных реликвий.	2	практикум		05.03 05.03	
50/ 51		Запись воспоминаний и рассказов членов семьи о событиях, связанных с историей архивов и реликвий. Обсуждение собранных материалов.	2	практикум		12.03 12.03	
Военно-патриотическая работа - 8ч							
52	1	Воспитательное значение военно-патриотической работы.	1	беседа	опрос	19.03	
53	2	Учителя школы – ветераны и труженики тыла Великой Отечественной войны.	1	Встречи с ветеранами ВОВ	Практическое задание	19.03	
54	3	Пропаганда героических подвигов советских	1	Экскурсия в музей Боевой	Выставочный	26.03	

		воинов.		славы г. Ульяновска	просмотр		
55	4	Встречи с тружениками тыла	1	Встречи		26.03	
56	5	Ученики школы – защитники Отечества.	1	встречи	Практическое задание	-02.04	
57	6	сбор материалов для школьного музея	1	беседа	Практическое задание	02.04	
58	7	подготовка временных выставок	1	беседа	Практическое задание	16.04	
59	8	Подготовка рефератов	1	беседа	Практическое задание	16.04	
Изучение истории школы – 6 ч							
60	1	Основные события в жизни школы.	1	практикум	Практическое задание	23.04	
61 /6 2	2	Учителя школы.	1	беседа	опрос	23.04 30.04	
63	3 4	История деятельности пионерской и комсомольской организаций.	2	презентация	опрос	07.05	

64	5	Практические занятия: поиск и обработка документов.	1	практикум	Практическое задание	07.05	
65	6 7 8	Создание стенда «Золотые и серебряные медалисты школы».	3	практикум	Практическое задание	14.05	
Подведение итогов - 3ч							
66 /6 8		Как оформлять результаты практических работ кружка. Фотоальбом.	3	практикум	Защита исследовательских работ Организация отчетной выставки.	14.05 21.05 21.05	
Итого:		68 часов					

2.2. Формы аттестации/контроля

Формы аттестации/контроля для выявления предметных и метапредметных результатов:

тестирование, творческая работа, исследовательский проект,

Формы аттестации/контроля формы для выявления личностных качеств:

наблюдение, беседа, опросы, анкетирование,

Особенности организации аттестации/контроля:

В начале обучения проводится входная диагностика с целью определения уровня знаний, умений, навыков обучающихся, а также их потенциала к развитию.

2.3. Оценочные материалы

Курс предполагает контроль

- начального уровня психологической готовности в виде теста на знание истории села, района, знание музейной терминологии;
- промежуточный контроль осуществляется путем коррекции заданий уроков.
- итоговый контроль – наличие реферата, исследовательской работы.

Текущий контроль - проводится в течение года, возможен на каждом занятии

Промежуточный контроль – проводится по окончании изучения темы, в конце полугодия, года

Итоговый контроль - проводится в конце обучения по Программе – проверка освоения Программы, учет изменений качеств личности каждого ребенка.

2.4. Методическое обеспечение программы

Методические материалы:

- Духанина А. В. Рабочая программа кружка «Музейное дело». М.,2016 г.
- Емельянов Б.В. Экскурсоведение /Емельянов Б.В. - М.,2000.
- Музей и школа: пособие для учителя / под ред. Кудриной Т.А..-М.,1985.
- Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование/(Горский В.А, Тимофеев А.А.); под ред. Горского В.А.-М.:Просвещение,2010г.
- Столяров Б. А. Основы экскурсионного дела/Столяров Б.А., Соколова Н.Д.-СПб.,2002.
- Элективные курсы по истории. М. «Вако», 2010

Методики и технологии:

Методы обучения

1. Словесный - передача необходимой для дальнейшего обучения информации.
2. Наглядный - просмотр видеofilьмов, слайдов, открыток, посещение

экспозиций и выставок музея.

3. Поисковый - сбор информации по интересующей теме.

4. Исследовательский - изучение документальных и вещественных предметов из фондов музея для развития мыслительной, интеллектуально-познавательной деятельности.

Средства обучения:

научный и практический опыт музеев мира, богатства музейных экспонатов и достижения цивилизаций.

Краткое описание работы с методическими материалами:

Раздел № 1. История музейного дела. Должны оперировать понятиями: музей, коллекция, экспонат, экспозиционный зал, выставка, музейный фонд, архив, опись.

Раздел № 2. Фондовая деятельность в музее. Должны оперировать понятиями: музейный фонд, памятник (документальный, изобразительный, архитектурный, вещественный), книга учета, акт приемки-сдачи, карточка научного описания. Должны уметь самостоятельно составить акт, заполнить книгу учета, составить карточку научного описания, комплектовать фонд по средствам связи с учреждением, населением, коллекционерами или другими музеями.

Раздел № 3. Экспозиционная деятельность. Должны оперировать понятиями: экспозиция, экспозиционный комплекс, этикетка, витрина, диорама. Должны знать: методы построения экспозиции (систематический, тематический, ансамблевый), виды текстов (ведущий, объяснительный, этикетаж). Должны уметь самостоятельно составить: тематико-экспозиционный план, аннотации, оформить экспозиционный комплекс. Раздел

№ 4. Экскурсионная деятельность. Должны уметь оперировать понятиями: экскурсия, экскурсовод. Должны уметь самостоятельно составить и провести экскурсию.

2.5. Условия реализации программы

Для эффективной реализации настоящей программы необходимы определённые условия:

наличие помещения для учебных занятий, рассчитанного на 10 человек и отвечающего правилам СанПин;

наличие ученических столов и стульев, соответствующих возрастным особенностям обучающихся;

шкафы стеллажи для оборудования, а также разрабатываемых и готовых прототипов проекта;

наличие необходимого оборудования согласно списку;

наличие учебно-методической базы: качественные иллюстрированные определители животных и растений, научная и справочная литература,

наглядный материал, раздаточный материал, методическая литература.

Материально-техническое обеспечение программы:

Оборудование

1. Электронные диски с видео записями и презентациями
2. Сайты Интернет

Дидактический материал

- Архивный материал
- Тесты
- Фрагменты источников
- Статистические данные
- Анкеты и опросники

Информационное обеспечение программы:

Подбор педагогических методик и технологий в соответствии с программой; разработка анкет и диагностических методик для участников программы

Кадровое обеспечение программы:

Для реализации программы требуется педагог дополнительного образования с уровнем образования и квалификации, соответствующим профессиональному стандарту «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».

2.6. Воспитательный компонент

Цель воспитательной работы

Целями воспитания в дополнительном образовании можно считать: – Обеспечение актуализации обучающимися ценностно-смыслового компонента в осваиваемых сферах деятельности (в зависимости от предметно-тематического содержания программы); – Содействие обучающимся в понимании значимости избранных сфер деятельности как основы для самореализации и профессионального самоопределения; – Помощь в формировании личностных качеств обучающихся, освоении способов регулирования собственных действий, взаимодействия с партнерами в различных сферах деятельности, освоение способов самопознания, самоопределения, преодоления собственных трудностей.

Задачи воспитательной работы

1. формирование у учащихся гражданско-патриотических качеств;
2. активизирование роли школьного музея в патриотическом и нравственном воспитании подрастающего поколения;
3. формирование личностного, эмоционально окрашенного отношения к

историческим

фактам;

4. воспитание любви и уважения к прошлому своей страны;

5 сохранение и поддержание традиций образовательного учреждения;

6. воспитание познавательных интересов и способностей;

Приоритетные направления воспитательной деятельности

Гражданско-патриотическое воспитание, нравственное и духовное воспитание, воспитание семейных ценностей, воспитание положительного отношения к труду и творчеству, здоровьесберегающее воспитание, социокультурное и медиа культурное воспитание, культурологическое и эстетическое воспитание, правовое воспитание и культура безопасности учащихся, профориентационное воспитание

Формы воспитательной работы

беседа, лекция, дискуссия, экскурсия, викторина, конференция, акция, деловая игра, сюжетно-ролевая игра,

Методы воспитательной работы

рассказ, беседа, лекция, дискуссия, пример, поручение, требование, создание воспитывающих ситуаций, соревнование, поощрение, наблюдение, анкетирование, тестирование, анализ результатов деятельности,

Планируемые результаты воспитательной работы

- освоение национальных ценностей, традиций, культуры родного народа;
 - ориентацию в системе моральных норм и ценностей;
 - основы социально-критического мышления, ориентация в особенностях социальных отношений и взаимодействий;
 - сознание, признание высокой ценности жизни во всех её проявлениях;
 - знание основ здорового образа жизни и здоровьесберегающих технологий.
- В рамках ценностного и эмоционального компонентов необходимо сформировать:
- гражданскую идентичность, любовь к Родине, чувство гордости за свою страну;
 - уважение к истории, культурным и историческим памятникам;
 - уважение к личности и её достоинству, доброжелательное отношение к окружающим,
 - нетерпимость к любым видам насилия и готовность противостоять им;
 - уважение к ценностям семьи, школе, любовь к природе, признание ценности здоровья, своего и других людей, оптимизм в восприятии мира;
 - потребность в самовыражении и самореализации, социальном признании;
 - позитивная моральная самооценка и моральные чувства — чувство гордости при следовании моральным нормам, переживание стыда и вины при их нарушении.

3. Список литературы

Для педагога:

1. Белоусова И.Я. Программа «Музейное дело». Издательство ОмГПУ.
2. Труевцева О.Н. Общественные и муниципальные музеи Сибири: исторический опыт и перспективы - Барнаул: Издательство АГТУ - 1998 - 130 с.
- 3 Вансалова Е. Музейная педагогика // Воспитание школьников. 2000 №5
4. Великовская Г.В. Мы моделируем музей // Культурно-образовательная деятельность музеев (Сборник трудов творческой лаборатории «Музейная педагогика» кафедры музейного дела) / Институт переподготовки работников искусства, культуры и туризма РФ. М., 1997 С 89-96.
5. Методические рекомендации организации работы по созданию музея - комнаты истории органов Внутренних дел / Центральный музей МВД России -
6. Попова И.В. Музейная экспозиция. Из опыта создания // Краеведческие записки. Выпуск 3 Барнаул, 1999 С 199-203.

Для обучающихся:

1. Пантелеева Л.В. Музей и дети - М: Изд. Дом «Карапуз», 2000 - 265 с.
2. Сто великих музеев мира // авт. - сост. И.А. Ионина - М: - Вече, 2002 -2012

Для родителей (законных представителей):

1. Альманах «Отечество», выпуск 7, 2001 г.
2. Журналы «Патриот Отечества», №2, 2004 г., №8, 2009 г.
3. Журналы «Воспитание школьников», 2000 -2008 гг.
4. Музееведение. – М., 1998г.
- 5 Интернет-ресурсы.
- 6.Поливанова К. Н. Образование за стенами школы. Как родители проектируют образовательное пространство детей / К. Н. Поливанова, А. А. Бочавер, К. В. Павленко, Е. В. Сивак – Москва: Издательский дом Высшей школы экономики, 2020. – 384 с. – ISBN: 978-5-7598-1986-8