

**Муниципальное общеобразовательное учреждение средняя школа  
с. Чертановка Кузоватовского района Ульяновской области**

**УТВЕРЖДАЮ**

Решение педсовета

Протокол № 2 от 29.08.2023 г.

Председатель педсовета

\_\_\_\_\_ О.Е. Кудряшова

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**кружка «Музейное дело»**

Срок реализации программы 1 год

Возраст учащихся 13- 16 лет

Составитель: учитель истории

Кузнецова Александра Николаевна

Чертановка 2023 г.

## Пояснительная записка

Рабочая программа школьного кружка «Музейное дело» составлена на основе:

- Закона «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального государственного образовательного стандарта общего образования;
- Основной образовательной программы основного общего образования;
- Авторской программы дополнительного образования «Музейное дело» А. В. Барабановой, О. Я. Саютиной и Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

**Направленность программы.** Данная программа предназначена для ведения краеведческой работы через кружковую работу «Музейное дело» в рамках учебно-воспитательного процесса .

Закономерным итогом краеведческой деятельности учащихся становится пополнение экспонатами музейной комнаты, организация и участие в выставках, экспозициях по истории , культуре родного края, своей школы, участия в исследовательской и проектной деятельности, конкурсах разного уровня, презентаций творческих работ.

Музейная комната – одно из приоритетных направлений в работе «Музейного дела». Музейная комната в школе рассматривается как эффективное средство духовно-нравственного, патриотического и гражданского воспитания учащихся.

**Новизна программы** состоит в том, что кроме определённых знаний и умений учащиеся проводят большую и направленную работу по накоплению краеведческого материала о прошлом и настоящем своего населённого пункта. Темы занятий взаимосвязаны между собой. Программа предусматривает знакомство с интересными людьми, экскурсии, творческие работы, участие в общественной жизни школы и своего села

**Актуальность программы.** Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России определяет важнейшую цель современного отечественного образования как одну из приоритетных задач общества и государства: воспитание, социально-педагогическая поддержка

становления и развития высоконравственного, ответственного, творческого, инициативного, компетентного гражданина России. Одним из направлений решения задач воспитания и социализации школьников, их всестороннего развития является внеурочная деятельность.

### **Срок реализации, продолжительность образовательного процесса.**

Программа рассчитана на 1 год обучения.

Общая продолжительность обучения составляет 68 часов.

### **Режим занятий**

Занятия проводятся 1 раз в неделю (2 часа) по 45мин. Во время занятий предусмотрены 10-минутные перерывы для снятия напряжения и отдыха.

Принимаются все желающие, не имеющие противопоказаний по состоянию здоровья.

**Возраст обучающихся:** от 13 до 16 лет.

**Количество обучающихся в группе:** 10 человек

### **Цель:**

- создание оптимальных условий для развития творческой деятельности учащихся по изучению, возрождению и сохранению истории родного края через различные формы поисковой и музейной работы.

### **Задачи:**

- активизировать познавательную и исследовательскую деятельность учащихся
- развивать творческие способности
- приобщать школьников к культуре предков, традициям и обычаям народов; прививать чувства любви к родному краю
- воспитывать у учащихся гражданственность и патриотизм
- привлечь внимание обучающихся к проблемам сохранения истории и культуры родного края
- формировать и пополнять музейные коллекции, обеспечивать сохранность экспонатов, учет фонда школьной музейной комнаты.

### **Планируемые результаты**

#### Личностные результаты.

В рамках когнитивного компонента:

- укрепиться устойчивое отношение к жизни людей в разные эпохи, труду, традициям, культуре, семье, школе, родного села, республики, России как основополагающим ценностям;
- активизируется гражданская позиция по изучению, сбережению и популяризации истории села Александровка.
- формируется потребность в самовыражении и самореализации через общественно значимую деятельность.
- укрепится нравственный потенциал и потребность приумножать лучшие достижения прошлого в своей жизни.

В рамках эмоционального компонента:

- укрепиться любовь к Родине, чувство гордости и ответственности за свою страну;
- проявиться более осознанное отношение к истории, культурным и историческим памятникам, героическому прошлому страны и малой родины.
- укрепиться уважение к личности и её достоинству, доброжелательное отношение к окружающим, признательное отношение к людям старшего поколения, заслуженным землякам, ветеранам войны и труда.
- проявиться осознанное отношение к ценностям семьи, ее истории, реликвиям, традициям.

Коммуникативные результаты:

- умение работать в группе — устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми;
- умение вести экскурсии, интервьюирование.

Познавательные результаты:

- расширится кругозор и познавательные интересы в области музееведения;
- сформируются представление о музееведение как о науке;
- усвоятся основы музейного дела, элементарная музейная терминология;
- реализуются отдельные навыки проектно-исследовательской деятельности;
- сформируются умения осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов музея, библиотек и Интернета, экспедиций.
- разовьется наблюдательность, зрительная память, воображение, ассоциативное мышление;
- сформируются отдельные навыки оформления документов, художественного компьютерного оформления экспозиций.

## Учебный план

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование разделов и тем</b>	<b>Всего кол-во часов</b>	<b>Теория</b>	<b>Практ.</b>	<b>Форма аттестации, контроля</b>
	Введение	<b>1</b>	1		
1	Музей как институт социальной памяти	<b>1</b>	1		
2	Музейный предмет и способы его изучения	<b>3</b>	1	2	
3	Проведение научных исследований активом школьного музея	<b>4</b>	2	2	
4	Фонды школьного музея. Определение понятия, основные направления фондовой работы	<b>4</b>	2	2	
5	Правила оформления текстов для музейной экспозиции	<b>3</b>	1	2	
6	Составление тематико-экспозиционного плана.	<b>2</b>		2	
7	Экспозиция школьного музея	<b>8</b>	4	4	
8	Работа с аудиторией	<b>5</b>	2	3	
9	Изучение истории школьного музея	<b>4</b>	2	2	
10	Историческое краеведение	<b>6</b>	2	4	
11	Моя семья и родной край	<b>10</b>	4	6	

12	Военно-патриотическая работа	<b>8</b>	4	4	
13	Изучение истории школы	<b>6</b>	3	3	
14	Подведение итогов	<b>3</b>		3	Защита научно-исследовательских работ
<b>ВСЕГО:</b>		<b>68</b>	<b>68</b>		

## Содержание программы

### Введение (1ч)

Цели, задачи, участники музейного движения. Целевые программы. Формы участия в движении. Школьный музей как организационно – методический центр движения в школах города. Организация участия учащихся в местных, региональных и всероссийских краеведческих программах

#### *Практические занятия*

Подготовка и проведение музейно-краеведческой конференции

#### **Музей как институт социальной памяти (1ч)**

Происхождение музея. Музей античного мира., эпохи Возрождения. Первые национальные музеи. Профили музеев. Типы музеев. Специфика школьного музея как центра музейно-педагогической и краеведческой работы в школе. Выбор профиля и темы – важнейший этап в создании школьного музея.

#### **Музейный предмет и способы его изучения (3ч)**

Понятия: музейный предмет – предмет музейного назначения – экспонат. Классификация музейных предметов. Основные критерии ценности музейного предмета. Уникальный и типичный музейный предмет. Атрибуция – выявление основных признаков музейного предмета. «Легенда» как способ фиксации сведений о музейном предмете со слов владельца. Копии музейного предмета. Муляж, макет, модель.  
Записи историко-краеведческих наблюдений. Фиксирование исторических событий, точность и историческая достоверность записей воспоминаний.

Правила работы в фондах музеев, архивах и библиотеках. Копирование документов. Правила хранения и использования документов.

*Практические занятия:* знакомство с краеведческими объектами; фиксирование исторических событий; запись воспоминаний; работа с первоисточниками; каталогами.

#### **Проведение научных исследований активом школьного музея (4ч)**

Экспедиции и краеведческие походы как способ изучения темы и основная форма комплектования фондов. Переписка, связанная с поисками материалов. Работа в фондах государственных музеев, библиотеках и архивах. Привлечение данных различных вспомогательных исторических дисциплин – геральдика, нумизматика и др. Подготовка школьных рефератов, сообщений, докладов, а также публикаций статей по результатам научных исследований.

#### **Фонды школьного музея. Определение понятия, основные направления фондовой работы (4ч)**

Понятие: фонды школьного музея. Термины: коллекция – фонд – единица хранения. Структура фондов: основной, научно-вспомогательный, интерактивный. Обменный фонд и фонд временного хранения. Основные направления фондовой работы: комплектование, учёт и хранение.

Правила оформления текстов для музейной экспозиции

Практические занятия: составление тематико-экспозиционного плана.

#### **Экспозиция школьного музея (8 ч)**

Концепция экспозиции школьного музея. Тематико-экспозиционный план и архитектурно - художественное решение экспозиций. Виды экспозиций: тематическая, систематическая, монографическая, ансамблевая экспозиция. Экспозиционное оборудование. Основные приёмы экспонирования музейных предметов. Обеспечение сохранности музейных предметов в экспозиционном использовании.

Музейные выставки: стационарные, передвижные, фондовые.

*Практические занятия*

Подготовка предложений и проектов: концепции, тематико-экспозиционного плана и архитектурно-художественного решения, их обсуждение.

#### **Работа с аудиторией (5ч)**

Экскурсия как форма популяризации историко-культурного и природного наследия музейными средствами. Виды экскурсий: обзорная, тематическая,

учебная. Приёмы подготовки экскурсии с использованием опубликованных источников, научной и популярной литературы, материалов музейного собрания. Правила подготовки текстов экскурсий (обзорная и тематическая). Работа экскурсовода. Мастерство экскурсовода: речь, внешний вид, свободное владение материалом, этика.

Как вести занятия по экспозициям школьного музея (игра-экскурсия, лаборатория, интервью, викторина). Массовая работа музея.

*Практические занятия:* составление текста обзорной и тематических экскурсий, подготовка экскурсоводов; организация сменных выставок; проведение занятий на основе экспозиции музея.

Игра-практикум по разработке текстов экскурсий по выбранной теме. Репетиции экскурсий.

#### **Изучение истории школьного музея (4ч)**

Школьный музей как источник изучения родного края. История создания школьного музея. Профиль музея: воспитание нравственности, патриотизма, гражданственности. Фонды и экспозиции школьного музея. Направления работы школьного музея, исследовательская деятельность. . Изучение истории школы. Школьный музей как источник изучения родного края. История его образования. Выпускники школы. Основные события в жизни школы.

*Практические занятия:* поиск документов по истории школы (официальные документы; публикации; запись устных воспоминаний педагогов и выпускников школы).

#### **Историческое краеведение (6ч)**

Историческое краеведение как наука. Объекты изучения. Общественно полезный характер исторического краеведения. Записи историко-краеведческих наблюдений. Фонды и экспозиция школьного музея. Общественно полезный характер исторического краеведения.

Порядок ведения дневника исторических событий. Как проводить беседы с очевидцами исторических событий и записывать их воспоминания. Изучение записей воспоминаний, хранящихся в школьном музее. Изучение и охрана памятников, связанных с историей борьбы нашего народа за свою независимость в годы Великой Отечественной войны.



*Практические занятия:* фотографирование, зарисовка и паспортизация краеведческих объектов; подготовка пособий и материалов для школьного музея.

Изучение родного края. Территория и границы родного края. История края. Наш край в годы советской власти; в период Великой Отечественной войны. Родной край сегодня, перспективы развития. Происхождение названий улиц города.

*Практические занятия:* экскурсии по памятным местам района и города, фотографирование, зарисовки, сбор материалов для школьного музея; встречи с интересными людьми.

### **Моя семья и родной край (10 ч)**

Теоретические занятия (6 часов)

Что такое семья, род? Семейные предания, традиции и реликвии. Семейный архив. Памятные события в истории семьи. Биографии членов семьи, рода. Составление родословных таблиц. Описание семейного архива и семейных реликвий.

*Практические занятия*

Запись воспоминаний и рассказов членов семьи о событиях, связанных с историей архивов и реликвий. Обсуждение собранных материалов.

### **Военно-патриотическая работа (8ч)**

Воспитательное значение военно-патриотической работы. Учителя школы – ветераны и труженики тыла Великой Отечественной войны. Пропаганда героических подвигов советских воинов в годы Великой Отечественной войны.

Школа в годы Великой Отечественной войны. Ученики школы – защитники Отечества. Ученики школы – герои Великой Отечественной войны и труда. Встречи с участниками войны и ее очевидцами.

*Практические занятия:* встречи с тружениками тыла и выпускниками школы довоенных лет – ветеранами Великой Отечественной войны, запись их воспоминаний; сбор материалов для школьного музея; подготовка временных выставок, рефератов.

### **Изучение истории школы (6ч)**

Изучение истории школы. Основные события в жизни школы. Учителя школы. История деятельности пионерской и комсомольской организаций по экспозиции школьного музея.

*Практические занятия:* поиск и обработка документов; создание стенда «Золотые и серебряные медалисты школы».

### **Подведение итогов (3ч)**

Как оформлять результаты практических работ кружка. Фотоальбом. Организация отчетной выставки.

### **Формы организации учебных занятий.**

По количеству детей, участвующих в занятии: коллективная, групповая.

По особенностям коммуникативного взаимодействия: лекция с элементами беседы, рассказ, практикум, исследование, проект, презентации, экскурсии, встречи с тружениками тыла, встреча с краеведом.

По дидактической цели: вводные занятия, занятия по углублению знаний, практические занятия, комбинированные формы занятий.

**Основные виды деятельности:** познавательная, исследовательская.

### **Календарно-тематическое планирование**

<b>№ п/п</b>	<b>Тема раздела/урока</b>	<b>К/час</b>	<b>Форма занятия</b>	<b>Форма контроля</b>	<b>Дата план</b>	<b>Дата факт</b>
1	<b>Введение.</b> Подготовка и проведение музейно-краеведческой конференции	<b>1</b> <b>1</b>	беседа		05.09	
<b>Музей как институт социальной памяти – 1 ч</b>						
2	Происхождение музея. Профили и типы музеев.	<b>1</b>	презентация	Практическое задание	05.09	
	Специфика школьного музея как центра музейно-педагогической и краеведческой работы в школе.		Лекция с элементами и беседы	опрос		
<b>Музейный предмет и способы его изучения – 3 ч</b>						
3	Понятия: музейный предмет – предмет музейного назначения –	<b>1</b>	Беседа	опрос	12.0	

	экспонат.		практикум		9	
	Классификация музейных предметов.		беседа	опрос		
	Способы изучения музейных предметов.		беседа	опрос		
4	«Легенда» как способ фиксации сведений о музейном предмете со слов владельца. Копии музейного предмета. Муляж, макет, модель.	1	беседа	опрос	12.0 9	
	Записи историко-краеведческих наблюдений. Фиксирование исторических событий, точность и историческая достоверность записей воспоминаний.		практикум	Практическое задание		
5	Правила работы в фондах музеев, архивах и библиотеках. Копирование документов. Правила хранения и использования документов.	1	практикум	Практическое задание	19.0 9	
	<i>Практические занятия:</i> знакомство с краеведческими объектами; фиксирование исторических событий; запись воспоминаний; работа с первоисточниками; каталогами.		практикум	Практическое задание		
	<i>Практические занятия:</i> знакомство с краеведческими объектами; фиксирование исторических событий; запись воспоминаний; работа с первоисточниками; каталогами.		практикум	Практическое задание		
<b>Проведение научных исследований активом школьного музея- 4 ч</b>						
6	Экспедиции и краеведческие походы - основная форма комплектования фондов.	1	исследования	Практическое задание	19.0 9	

	Другие способы комплектования фондов школьного музея.		практикум	Практическое задание		
7	Экспедиции и краеведческие походы как способ изучения темы и основная форма комплектования фондов..	1	беседа	опрос	26.0 9	
	Переписка, связанная с поисками материалов.		практикум	Практическое задание		
8	Работа в фондах государственных музеев, библиотеках и архивах.	1	практикум	Практическое задание	26.0 9	
	Привлечение данных различных вспомогательных исторических дисциплин .		практикум	Практическое задание		
9	Подготовка школьных рефератов, сообщений, докладов, а также публикаций статей по результатам научных исследований.	2	практикум	Практическое задание	03.1 0	
<b>Фонды школьного музея - 9ч</b>						
1 0	Фонды школьного музея и их значение.	1	практикум	Практическое задание	03.1 0	
1 1	Комплектование музейных фондов.	1	практикум	Практическое задание	17.1 0	
1 2	Обменный фонд и фонд временного хранения.	2			17.1 0	
1 3	Учёт музейных фондов.	1	практикум	Практическое задание	24.1 0	
1 4	Хранение музейных фондов.	1	практикум	Практическое задание	24.1 0	
1 5 / 1 6	Правила оформления текстов для музейной экспозиции	1	практикум	Практическое задание	31.1 0 31.1 0	

1 7 / 1 8	Практические занятия: составление тематико-экспозиционного плана.	2	практикум	Практическое задание	07.1 1 07.1 1	
<b>7. Экспозиция школьного музея - 8ч</b>						
1 9	Понятия: экспонат, экспозиция, экспозиционный комплекс.	1	презентаци я	Практическое задание	14.1 1	
	Тематико-экспозиционный план и архитектурно - художественное решение экспозиций.	1	беседа	опрос		
2 0	Виды экспозиций: тематическая, систематическая, монографическая, ансамблевая экспозиция.	1	Лекция с элементам и беседы	опрос	14.1 1	
	Основные приёмы экспонирования музейных предметов	1	лекция	опрос		
2 1	Экспозиционное оборудование	1	лекция	опрос	28.1 1	
	Обеспечение сохранности музейных предметов в экспозиционном использовании.	1	беседа	опрос		
2 2	Поисково-исследовательская и научная деятельность музея.	1	Творческа я лаборатор ия	Практическое задание	28.1 1	
	Культурно- образовательная деятельность музея.	1	Творческа я лаборатор ия	Практическое задание		
2 3	Выставка как актуальная для школьного музея форма	1	практикум	Практическое задание	05.1 2	

	презентации его коллекций.					
	Этапы создания экспозиции. Тексты в экспозиции – виды и функции, правила составления.	<b>1</b>	презентация	Практическое задание		
2 4 / 2 5	<i>Практические занятия</i> Подготовка концепции, тематико-экспозиционного плана и архитектурно-художественного решения	<b>2</b>	практикум	Практическое задание	05.1 2 12.1 2	
2 6	Обсуждение предложений и проектов		практикум	Практическое задание	12.1 2	
<b>Работа с аудиторией - 5ч</b>						
2 7	Понятие: аудитория школьного музея.	<b>1</b>	Лекция с элементами и беседы	опрос	19.1 2	
	Разнообразие форм работы с аудиторией.		беседа	Практическое задание		
	Экскурсия как форма популяризации историко-культурного и природного наследия музейными средствами.		лекция	опрос		
2 8	Виды экскурсий	<b>1</b>	беседа	опрос	19.1 2	
	Основные требования к музейной экскурсии и этапы её подготовки.		Беседа практикум	Практическое задание		
	Приёмы подготовки экскурсии		лекция	опрос		
	Правила подготовки текстов экскурсий		лекция	Практическое задание		
	Работа экскурсовода.		Экскурсия в музей г. Ульяновс	Практическое задание		

			ка			
2 9	Мастерство экскурсовода	<b>1</b>	лекция	опрос	26.1 2	
	Как вести занятия по экспозициям школьного музея		беседа	Практическое задание		
	игра-экскурсия		практикум	Практическое задание		
	лаборатория		практикум	Практическое задание		
	интервью		практикум	Практическое задание		
	викторина		практикум	Практическое задание		
	Массовая работа музея.		беседа	опрос		
	<i>Практические занятия:</i> составление текста обзорной и тематических экскурсий,		практикум	Практическое задание		
	подготовка экскурсоводов;		практикум	Практическое задание		
	организация сменных выставок;		практикум	Практическое задание		
	проведение занятий на основе экспозиции музея.		практикум	Практическое задание		
3 0	Игра-практикум по разработке текстов экскурсий по выбранной теме..	<b>2</b>	практикум	Практическое задание	26.1 2	
3 1	Репетиции экскурсий	<b>2</b>	практикум		09.0 1	

### Изучение истории школьного музея - 4ч

3 2	Школьный музей как источник изучения родного края.	1	беседа	опрос	09.0 1	
	История создания школьного музея		Рассказ краеведа	тестирование		
3 3	Профиль музея	1			16.0 1	
	Фонды и экспозиции школьного музея.		практикум	Практическое задание		
3 4	Направления работы школьного музея, исследовательская деятельность.	1	практикум	Практическое задание	16.0 1	
	Школьный музей как источник изучения родного края		беседа	Практическое задание		
3 5	<i>Практические занятия:</i> поиск документов по истории школы	2	практикум	Практическое задание	23.0 1	

### Историческое краеведение – 6 ч

3 6	Историческое краеведение как наука.	1	лекция	опрос	23.0 1	
	Объекты изучения.		лекция	опрос		
	Общественно полезный характер исторического краеведения		беседа	опрос		
3 7	Записи историко-краеведческих наблюдений.	1	практикум	Практическое задание	30.0 1	
	Порядок ведения дневника исторических событий.		практикум	Практическое задание		
3 8	Как проводить беседы с очевидцами исторических событий и записывать их воспоминания.	1	практикум	Практическое задание	30.0 1	
	Изучение записей воспоминаний, хранящихся в школьном музее.		практикум			
3	Изучение и охрана памятников, связанных с историей борьбы	1	исследова	Практическое	06.0	



9	нашего народа за свою независимость в годы Великой Отечественной войны.		ние	задание	2	
4 0	<i>Практические занятия:</i> фотографирование, зарисовка и паспортизация краеведческих объектов;	<b>1</b>	практикум	Практическое задание	06.0 2	
4 1	Подготовка пособий и материалов для школьного музея.	<b>1</b>	практикум		13.0 2	
	Изучение родного края.					
	Происхождение названий улиц города.		исследования	Практическое задание		

### Моя семья и родной край (10 ч)

4 2 / 4 3	Что такое семья, род? Семейные предания, традиции и реликвии. Семейный архив		практикум		13.0 2 13.0 2	
4 4 / 4 5	Памятные события в истории семьи.		практикум		20.0 2 20.0 2	
4 6 / 4 7	Биографии членов семьи, рода. Составление родословных таблиц		исследование	Практическое задание	27.0 2 27.0 2	
4 8	Описание семейного архива и		практикум		05.0 3 05.0	

/49	семейных реликвий.				3	
50/51	Запись воспоминаний и рассказов членов семьи о событиях, связанных с историей архивов и реликвий. Обсуждение собранных материалов.		практикум		12.0 3 12.0 3	
<b>Военно-патриотическая работа - 8ч</b>						
52	Воспитательное значение военно-патриотической работы.	<b>1</b>	беседа	опрос	19.0 3	
53	Учителя школы – ветераны и труженики тыла Великой Отечественной войны.	<b>1</b>	Встречи с ветеранам и ВОВ	Практическое задание	19.0 3	
54	Пропаганда героических подвигов советских воинов.	<b>1</b>	Экскурсия в музей Боевой славы г.Ульяновс к	Выставочный просмотр	26.0 3	
55	Встречи с труженниками тыла	<b>1</b>	Встречи		26.0 3	
56	Ученики школы – защитники Отечества.	<b>1</b>	встречи	Практическое задание	- 02.0 4	
57	сбор материалов для школьного музея	<b>1</b>	беседа	Практическое задание	02.0 4	
58	подготовка временных выставок	<b>1</b>	беседа	Практическое задание	16.0 4	
59	Подготовка рефератов	<b>1</b>	беседа	Практическое задание	16.0 4	

<b>Изучение истории школы – 6 ч</b>						
6 0	Основные события в жизни школы.	<b>1</b>	практикум	Практическое задание	23.0 4	
6 1 / 6 2	Учителя школы.	<b>1</b>	беседа	опрос	23.0 4 30.0 4	
6 3	История деятельности пионерской и комсомольской организаций.	<b>2</b>	презентация	опрос	07.0 5	
6 4	<i>Практические занятия:</i> поиск и обработка документов.	<b>1</b>	практикум	Практическое задание	07.0 5	
6 5	Создание стенда «Золотые и серебряные медалисты школы».	<b>3</b>	практикум	Практическое задание	14.0 5	
<b>Подведение итогов - 3ч</b>						
6 6 / 6 8	Как оформлять результаты практических работ кружка. Фотоальбом.	<b>3</b>	практикум	Защита исследовательских работ Организация отчетной выставки.	14.0 5 21.0 5 21.0 5	
<b>Итого:</b>		<b>68 часов</b>				

### **Заключение.**

Музейная педагогика дает возможность:

- осуществлять нетрадиционный подход к образованию, основанный на интересе детей к исследовательской деятельности и компьютерному обучению;
- сочетать эмоциональные и интеллектуальные воздействия на учеников;
- раскрыть значимость и практический смысл изучаемого материала;
- попробовать собственные силы и самореализоваться каждому ребенку;

- объяснить сложный материал на простых и наглядных примерах;  
-организовать интересные уроки и дополнительные, факультативные и внеклассные занятия, исследовательскую работу в школьном музее и школе.

Осваивая теоретические знания и практические умения в области истории родной школы, села, музейного дела учащиеся приобретают уважение к прошлому, бережное отношение к реликвиям, у них формируются патриотизм и потребность сохранить для других поколений исторические, материальные, художественные и культурные ценности.

### **Методическое обеспечение**

#### Оборудование

1. Электронные диски с видео записями и презентациями
2. Сайты Интернет

#### Дидактический материал

Архивный материал

Тесты

Фрагменты источников

Статистические данные

Анкеты и опросники

### **Список литературы:**

#### **Используемая литература:**

Емельянов Б.В. Экскурсоведение /.Емельянов Б.В. - М.,2000.

Музей и школа: пособие для учителя / под ред. Кудриной Т.А..-М.,1985.

Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование/(Горский В.А, Тимофеев А.А.); под ред. Горского В.А.- М.:Просвещение,2010г.

Столяров Б.А.Основы экскурсионного дела/Столяров Б.А., Соколова Н.Д.-СПб